



RAPPORT DE FIN D'ANNÉE

Titre du poste	Responsable des Relations Publiques – Julie Perron
-----------------------	---

Description des tâches et responsabilités	<p>Étant donné l'année exceptionnelle, les rôles et responsabilités habituels n'ont pas eu lieu. Voici ce qui a été effectué :</p> <ul style="list-style-type: none">• Ajout de mesures sanitaires préventives telles que la désinfection des mains, la distanciation, la prise des présences ou encore la surveillance de la circulation dans le complexe.• Assister aux rencontres mensuelles du CA. <p>Tâches, rôles et responsabilités habituels :</p> <ul style="list-style-type: none">• Annoncer les participants d'une compétition sur le site Facebook du CPA. Il y a environ 20 compétitions par année.• Prendre les photos des gagnants et gagnantes de chaque compétition et faire la publication des médaillées sur notre site web et/ou sur le Facebook du CPA.• Rédiger des communiqués de presse et les faire parvenir aux journaux locaux pour faire connaître les succès des patineurs de notre Club et ce, pour chaque compétition.• Mettre les annonces d'intérêt pour les membres du Club sur le site comme les événements et les faire parvenir aux médias si c'est pertinent (ex. la tenue du spectacle et les invités spéciaux, l'aide financière obtenue de la CAFOL, etc.).• Responsable du babillard du Club.• Animation de la page Facebook ; partager les bonnes nouvelles, les événements et informations d'intérêt. Le CPA a aussi un site <i>Marché aux puces</i> et un Instagram pour lequel il faudra, dans les années futures, mettre un peu plus d'emphase.
--	---

Connaissances particulières	<ul style="list-style-type: none">• Savoir rédiger des communiqués de presse.• Avoir une bonne connaissance des différents niveaux de patinage (STAR et compétitif) et des différents niveaux de compétition (invitation, régional, provincial, national et international).• Savoir opérer Word Press (logiciel utilisé pour la gestion du contenu sur le site Web) et les médias sociaux.• Bonne connaissance de Facebook et Instagram.
------------------------------------	---

Conditions de travail	<p>Étant donné l'année exceptionnelle, il n'y a pas eu de conditions de travail particulières.</p> <p>Voici celles d'une année normale :</p> <ul style="list-style-type: none"> • La période de pointe est clairement durant la saison des compétitions c'est-à-dire de fin septembre à début décembre et début janvier à fin février et encore plus lorsque le spectacle commence à se préparer et qu'il y a des tests. Ce n'est pas un travail difficile, c'est juste beaucoup de documents à manipuler et à partager sur le site et Facebook dans les meilleurs délais possibles. • En comptant les déplacements, la rédaction, les transformations de photos et de documents divers à mettre sur le site, les envois aux journalistes, le suivi de la revue de presse, le poste représente entre une et deux heures de travail par semaine, parfois plus dans les périodes de pointe. • Le poste nécessite des contacts avec des patineurs et patineuses, des journalistes ou toutes autres personnes ayant des infos à partager sur le site) • Le poste nécessite au moins une visite à l'aréna par semaine.
Faits marquants pendant l'année	<p>Le fait marquant de l'année 2020-2021 a sans contredit été la pandémie COVID-19 qui a mis sur pause abruptement la saison le 8 octobre dernier jusqu'au 9 mars provoquant ainsi une autre année sans spectacle.</p> <p>Cette année, Lori-Ann Matte et Thierry Ferland ont été sélectionnés sur l'équipe du Québec.</p> <p>Malgré l'année exceptionnelle, Lori-Ann et Thierry ont participé aux compétitions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Championnats A de la section Québec de façon virtuelle • Défi Patinage Canada - virtuel(médaille d'argent) • 2021World Team Trophy au Japon <p>Il y a également Anne-Sophie Bérubé qui a pris part aux Championnats A de la section Québec de façon virtuelle</p>
Suggestions pour l'an prochain	<p>Plusieurs des publications qui sont faites sur le site web sont produites par des personnes différentes (présidente, responsable des relations publiques, responsable des compétitions et responsables des compétitions) ceci occasionne beaucoup de publications durant la même période. Une meilleure coordination des publications entre les différents intervenants serait une bonne amélioration à apporter.</p>
Évaluation de la gestion du risque	<p>Il s'agit d'un poste où l'on est en contact avec des enfants pour les prises de photos suite aux compétitions, mais ceci se fait sur la glace et souvent en compagnie des parents. Ceci est un poste où il n'y a aucune manipulation d'argent. Des informations sur les réussites et événements du Club sont véhiculées à chaque semaine (rien de confidentiel, rien de compromettant).</p>